

第30回 ガラスセミナー (吹きガラス)

1/29 (木) ガラス講演会

1/30 (金) ~ 2/1 (日) セミナー

土井 朋子

Tomoko Doi

吹きガラス

1975年 東京生まれ

96年 武蔵野美術大学短期大学部 工芸デザイン専攻陶磁コース 卒業

99年 東京ガラス工芸研究所 基礎科 卒業

atelier 朋<kilnwork glass studio> 設立 (つくば市)

ガラスアーティストグループ “Sandbox” を立ち上げ活動開始

02年 Glass Art Society 第32回カンファレンス・デモンストレーション

(オランダ・アムステルダム)

02/03年 サンドキヤスト・ワークショップ講師

(Barracha Lda Fablica/ポルトガル・ナザレ)

03年 KATAMARI Glass SANDBOX (国立Jose Malhoa 美術館ポルトガル)

※この展覧会に対し花王芸術科学財団より助成を受く

Sandbox・Glaskunst uit Japan (Galerie Werfkade 16/オランダ・マールテンシヨック)

新鋭作家六人展 (ギャラリー田中/銀座)

特別講師 サンドキヤスト デモンストレーション (武蔵野美術大学・ガラス研究室)

「現代ガラスの美展 IN 薩摩」 入選

05年 ミッフィーへのおくりもの展『みづゑ』主催iD ギャラリー/世田谷・池尻)

06年 カタマリガラス@湯島聖堂 (史跡・湯島聖堂 / 御茶ノ水)

07年 「au style magazine 1月号」表紙アーティスト

ワークショップ講師 (crisform/ポルトガル・マリニャ グランデ)

08年 ガラス技法書「キルンワーク」奥野美果編著 (ほるぷ出版) 制作協力

Katamari Glass・Sandbox Project (Glazen huis/ベルギー・ロメル)

09年 ガラスペイントフュージングセミナー講師 (NV サンアート/市ヶ谷)

10年 「めばえ7月号」(小学館)『にんぎょひめ』 造形制作

11年 特別講義講師・サマーアートキャンプ2011 (美術出版センター主催)

12年 ガラスシルクスクリーン・ワークショップ講師 (Glazen Huis/ベルギー・ロメル)

13年 ガラス技法書「ガラスの絵つけを楽しもう」(ほるぷ出版) 著

切り絵フュージングワークショップ講師 (千代田区立立日比谷図書文化館)

JUJO 文化祭・ワークショップ講師 (株式会社 十條)

かわさきガラスアートフェスタ エナメル絵付けデモンストレーション (川崎市主催)

14年 スライドレクチャー講師 (公益財団法人 徳島市文化振興公社・徳島ガラススタジオ)

切り絵フュージングワークショップ講師 (茨城県陶芸美術館/空閑)

動物園へ行く展 (ギャラリーナッククラブ como/表参道)

ペットショップにいくまえに展 (ウレシカ/西荻窪)

15年 ワークショップ・レクチャー (日本ガラス工芸学会大会/東京芸術大学)

16年 ガラスワークショップ講師 (Berhem Academy/ベルギー・アントワープ)

17年 ガラスワークショップ講師 (公益財団法人 徳島市文化振興公社・徳島ガラススタジオ)

18年 公開制作・レクチャー・ワークショップ講師 (秋田市新屋ガラス工房)

ワークショップ・レクチャー (三田市ガラス工芸館)

22年 練り練りガラスワークショップ (茨城県陶芸美術館)



～講師からの一言～

ガラスの中に絵を封じ込めることに取り組む様になって20年くらいになりますが、ガラスの中に入れられた絵柄がレンズのように絵が変形してみえるだけではなく、ガラスの中で展開される思いがけない反射や屈折に、未だに驚かされます。ホットワークのグラール技法はそのようなガラスの特性を大いに楽しめる技法ではないかと思います。

また、ガラスに描いた絵を変形させられるのも絵付けをホットワークで組み合わせた場合にこそできる面白さではないかと思います。

ぜひ、ガラスの中で新たな発見をしてみましょう。

《絵付け技法とホットワーク》土井 朋子 先生 1/30(金)～2/1(日)

～ 授 業 内 容 ～

高温エナメルを中心にいくつかの絵付け材料を用いた装飾技法とホットワークを組み合わせて、絵柄をガラスの中に封じ込めるグラール技法で制作します。

まずは、小さめの板状の柄ガラスに絵付けしたピースをピックアップして熔けているガラスを巻き取りペーパーウェイトのようなカタマリの作品に仕上げていきます。

次に、ブローを入れた素地(ブランク)に絵付けしてグラールをします。絵付けをホットワークで使うときのコツや、絵付け材料に纏わるetc・・・を紹介したいと思います。



▶ 募集定員 : 10名 ▶ 参加費 : 36,000円 (3日間)

▶ 対 象 : 吹きガラス経験者

お申し込み・お問い合わせ

お申込 : 11/25 (火) から先着順に受付
(受付 9:00～17:00)

正式なお申し込みは、申込書にご記入の上、参加費を添えて直接お申し込みください。受講決定者は受講初日 9:00 までに徳島ガラススタジオへお集まり下さい。実技指導、内容の諸説明をいたします。

※材料費は別途必要となります。

日 程		
日 程	時 間	内 容
1/29(木)	14:00～15:30	講演会 (スライドレクチャー) 聴講無料 一般にも公開します
1/30(金)	09:00～09:15 09:15～17:00	オープニング・諸説明 実技指導・制作
1/31(土) オープンデー	09:00～17:00	実技指導・制作 終日無料で見学できます
2/1(日)	09:00～17:00 17:00～	実技指導・制作 講評・閉会

〒770-8023 徳島市勝占町中須 78-4

徳島ガラススタジオ

TEL 088-669-1195 FAX 088-669-1221