シビック ～クラシックのここがポイント・トーク付き～

プレミアム☆コンサート

公募によるクラシック音楽演奏家に、日頃の研鑽の成果を楽しいトークを交えながら演奏していただき、上質な音楽による素敵なひとときを過ごしていただく演奏会です。
お子様連れで、ご家族で、楽しいトークと演奏をお楽しみください。

8/1（日）

出演アーティスト・演奏曲

川原 由衣(ピアノ独奏)

「８つの演奏会用エチュード」より Op.40-1 前奏曲　Op.40-3 トッカティーナ：カプースチン
パガニーニによる大練習曲 第３番「ラ･カンパネラ」：リスト

柿本 幸則(バイオリン) × 吉田 若菜(クラシックギター)

カンタービレ 二長調 Op.17：パガニーニ　　香水：瑛人

久保 由美(フルート独奏)　中井 律(ピアノ伴奏)

フルート･ソナタ：フランシス･プーランク

若井 亜妃子(ピアノ独奏)

子犬のワルツ：ショパン　　トルコ行進曲：モーツァルト
「トルコ風カプリッチョ」より抜粋：リスト　　献呈：シューマン=リスト

徳島マンドリンクラブ Rustico(ルスティコ)

パストラルファンタジー：藤掛廣幸

成川 美佐(琵琶)　貝出 光山(尺八)

もののけ姫：坂田美子 編曲　　祇園精舎：坂田美子 作曲

東條 直子(チューバ) × 青山 慶子(ピアノ)

朝：グリーグ　　情熱大陸：葉加瀬太郎　　浜辺の歌：成田為三

松島 純子(ピアノ独奏)

スケルツォ 第４番ホ長調 Op.54：ショパン

2021年
8月1日(日)
13:30 開演(13:00 開場)
シビックセンター ４階さくらホール

入場無料

※マスク着用にてご来場ください

※感染症防止のため定員100名(先着順)

■主 催　徳島市 ／ 公益財団法人徳島市文化振興公社

事前申込みが必要
（7/15～ 受付開始）
E-mail、FAX（「コンサート申込」、氏名、連絡先明記）または電話でシビックセンターへ。

お問い合せ
9:00～17:00
徳島市元町１丁目24　シビックセンター３階事務室
TEL.088-626-0408　FAX.088-626-0833
E-mail. hall@cf.civic-center.jp

◆ 出演者プロフィール

川原 由衣

東京音楽大学を経て同大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(ピアノ)修了。徳島県立城東高等学校「君の夢に 100 万円」奨学生。ブルクハルト国際音楽コンクール ピアノ部門第 2 位(1 位なし)ヤングアーチストピアノコンクール ピアノ協奏曲部門金賞(第 1 位)ヤマハピアノ演奏グレード 2 級取得。

柿本 幸則　吉田 若菜

個々では、県内のオーケストラメンバーとして、各地で演奏活動を行ってきました。コロナ禍により演奏機会が減る中、新しい取組を、と結成した、ありそうでなかった組み合わせです。

久保 由美

大阪音楽大学 音楽学部 器楽学科 管楽器専攻卒業。島崎里美、(故)曽根亮一、待永望、西田直孝の各氏に師事。ジョイントコンサート、フルートデュオリサイタル開催。ヤマハ大人の音楽レッスン・徳島新聞カルチャーセンター、フルート・オカリナ講師。徳島県立名西高等学校非常勤講師。

若井 亜妃子

京都市立芸術大学、ハンブルク音楽演劇大学大学院を経て、ハノーファー音楽演劇メディア大学ソリスト課程修了。ABC 新人コンサート音楽賞をはじめ、国内外のコンクールにて多数受賞。豊中市立文化芸術センターレジデントアーティストとして、アウトリーチにも力を注ぐ。

徳島マンドリンクラブ Rustico(ルスティコ)

高校や大学のマンドリンクラブでのマンドリン音楽経験者を中心に構成された社会人の音楽クラブです。マンドリン合奏の為に書かれた曲を中心に練習し、年一回のホールでの定期演奏会の開催や、施設への訪問演奏、イベントでの演奏等を行っております。

成川 美佐

富の會代表。徳島邦楽集団(事務局長)・徳島邦楽協会・音夢の会所属。
2008 年より琵琶を坂田美子に師事。徳島邦楽集団では、定期演奏会のほか、韓国釜山公演、中国大連市アカシアウィークジャパンデイ出演。

東條 直子・・・徳島文理大学音楽学部管楽器コース(チューバ)卒業。チューバを武貞茂夫、吉野竜城の両氏に師事。現在、徳島県警察音楽隊勤務。

青山 慶子・・・国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修(ピアノ)卒業。これまでに斎藤典子、小高明子、駒沢とみ子の各氏に師事。現在は、県内外で演奏活動を行うとともに、自宅でピアノ教室を経営している。

松島 純子

3 歳よりピアノを始める。徳島文理大学音楽学部音楽学科ピアノコース卒業。同大学音楽専攻科修了。同大学卒業演奏会、広島西音楽家協会新人演奏会に出演。1995 年ルーマニア・サツマーレ市に於いて、パオロ・スブリッティ指揮ルーマニア国立ディヌ・リパッティ交響楽団とシューマンピアノ協奏曲イ短調 Op. 54 を共演。現在、広島で後進の指導の他、ソロ、コーラス伴奏、慰問コンサート等でも演奏活動中。これまでにピアノを岡本裕子、篠原克江、松尾尚子、伊藤京子の各氏に師事。

Civic Premium☆Concert