

シビック ～クラシックのここがポイント・トーク付き～

プレミアム☆コンサート

公募によるクラシック音楽演奏家に、日頃の研鑽の成果を楽しみながら演奏していただき、上質な音楽による素敵なひとときを過ごしていただく演奏会です。お子様連れで、ご家族で、楽しいトークと演奏をお楽しみください。

8/28
(日)

出演アーティスト・演奏曲

ODORANA songsong 竹田美佳(フルート) × 本多誠子(ピアノ)

IMAGE AWA (イマージュ アワ) : 本多 誠子 他

PEPPY TIME 東條直子(チューバ) × 青山 慶子(ピアノ)

On the sunny side of the street : ジミー・マクヒュー

夜の女王のアリア(復讐の炎は地獄のように我が心に燃え) : モーツァルト
糸 : 中島みゆき

若井 亜妃子(ピアノ独奏)

ワルツ 6 番変二長調作品 64-1「小犬のワルツ」: ショパン

「トルコ行進曲」: モーツァルト(ファジル・サイ編曲)

「月の光」: ドビュッシー

「4 つのおとぎ話」作品 26 より 第 1 番 : メトネル

遠藤 綾子(箏独奏)

※演奏曲照会中

2022 年

8 月 28 日(日)

13:30 開演(13:00 開場)

シビックセンター 4 階さくらホール

入場
無料

■ 主催 公益財団法人徳島市文化振興公社 / 徳島市

お問い合わせ
9:00~17:00

徳島市元町 1 丁目 24 シビックセンター 3 階事務室
TEL.088-626-0408 FAX.088-626-0833
E-mail. hall@cf.civic-center.jp

※マスク着用にてご来場ください
※感染症防止のため定員 100 名(先着順)

事前申込みが必要
(8/15~ 受付開始)

E-mail、FAX(「コンサート申込」、氏名、連絡先明記)または電話でシビックセンターへ。

ODORANA songsong

竹田 美佳・・・徳島大学教育学部音楽研究室フルート専攻。武蔵野音楽大学別科フルート専攻修了。ドルチェ楽器大阪デビューコンサート出演。オーケストラやフルートアンサンブルにて演奏活動を行う。これまでにフルートを川人伸二、庄田奏美、森岡広志、岩下智子の各氏に師事。

本多 誠子・・・大阪音楽大学ピアノ科卒業。同大学卒業演奏会出演。卒業後渡米し、シカゴのディポール大学でバベルノ教授に3年間師事。帰国後、東京オペラシティ等でのコンサート活動及び伴奏、ピアノ教室にて後進の指導を行う。現在は作曲も手掛ける。元東京都立学校音楽教諭。日本演奏会連盟会員。

PEPPY TIME(ペッピータイム)

東條 直子・・・徳島文理大学音楽学部管楽器コース(チューバ)卒業。チューバを武貞茂夫、吉野竜城の両氏に師事。現在、警察音楽隊勤務。

青山 慶子・・・国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修(ピアノ)卒業。2019年9月、ピアノリサイタルを開催。これまでに斎藤典子、小高明子、駒沢とみ子の各氏に師事。現在は、県内外で演奏活動を行うとともに、自宅でピアノ教室を経営している。



若井 亜妃子・・・京都市立芸術大学卒業後、ドイツに留学、ドイツ国家演奏家資格取得。小学校や支援学校でのアウトリーチ、0歳からのコンサート、子どもたちとコンサートを作るワークショップなどを行う他、ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック♪」YouTubeチャンネルにて、動画を公開中。



遠藤 綾子・・・現代箏曲の第一人者、故沢井忠夫・沢井一恵に師事。沢井箏曲院師範。「教員と実演家の協働による日本伝統音楽の教材開発」(県邦楽協会著)編纂、「これからの中学生に学ばせたい! これからの箏授業」(尾藤弥生著)校訂など、書籍編纂に携わる。鳴門教育大学大学院嘱託講師。名西高校芸術科非常勤講師。徳島県立総合大学校運営委員。邦楽を愛する子ども育成会代表。徳島県邦楽協会事務局長。平成27年度阿波文化創造賞・第8回とくしま芸術文化奨励賞受賞。鳴門教育大学大学院芸術系(音楽)修了。

